

Per seguire i lavori congressuali via Zoom,
si prega di scrivere all'indirizzo:
*In order to attend the conference via Zoom,
please email us at:*

convegnosangenuario@gmail.com

Organizzato da:



CITTÀ DI
CRESCENTINO



Auditorium di Vercelli

Con il contributo di:



PROVINCIA DI
VERCELLI



In collaborazione con:



ATL TERRE DELL'ALTO PIEMONTE



CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDI

DA SAN GENUARIO ALL'EUROPA

L'iniziativa si configura come formazione, essendo organizzata da soggetto qualificato per l'aggiornamento (direttiva 170/2016). Sarà rilasciato attestato di partecipazione a chi concluderà il percorso come predisposto.

18-19 MAGGIO 2023

TEATRO "CINICO ANGELINI"
CRESCENTINO

PROGRAMMA

**DA
SAN GENUARIO
ALL'EUROPA**

MONASTERI
E ACQUA,
MONASTERI
IN TERRE D'ACQUA

**From San Genuario
to Europe:**
monasteries and water,
monasteries in wetlands

COORDINAMENTO SCIENTIFICO:

Eleonora Destefanis

Università del Piemonte Orientale

Francesca Garanzini

*Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio
per le Province di Biella, Novara,
Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli*

Documentato a partire dal 707, il monastero di San Michele, sito nella pianura a sud di Vercelli e non lontano dal Po, rappresenta un'interessante testimonianza della diffusione della presenza monastica nel nord-ovest italiano in età longobarda. Esso assunse poi la titolazione di **San Michele e San Genuario** a seguito dell'acquisizione, in età carolingia, delle reliquie di quest'ultimo martire.

Sin dalle sue origini, come attestano le fonti scritte, il cenobio si rapportò con un paesaggio profondamente segnato dalla presenza dell'acqua, rappresentata da fiumi, rivi e canali artificiali, ma anche da acquitrini e aree paludose, di cui ancora oggi si scorgono tracce sul territorio.

La riflessione sul rapporto tra il monastero e il suo particolare ambiente naturale nel medioevo, oggetto della prima sessione di questo convegno, ha suggerito di ampliare lo sguardo all'intera realtà europea, sotto lo specifico profilo dell'interazione tra il fenomeno monastico e l'acqua (seconda e terza sessione).

Questo elemento svolge infatti un ruolo centrale nella vita dei cenobi, da un punto di vista simbolico, nella liturgia così come nella produzione agiografica e artistica, ma anche in una prospettiva funzionale, quale componente essenziale per soddisfare i bisogni legati all'esistenza quotidiana delle comunità. Contestualmente, l'acqua è risorsa ampiamente sfruttata in chiave economica dal mondo monastico, dalla pesca a diverse attività produttive, in primo luogo come forza motrice per i mulini.

Il convegno si propone di approfondire questi aspetti, attraverso quadri generali su vasti territori del Continente e specifici casi-studio, in un discorso sulla *longue durée*, che, dalle più antiche esperienze altomedievali sino allo sviluppo degli Ordini monastici, restituisca le tante e complesse declinazioni del rapporto tra monasteri e acqua che ancora oggi segnano il paesaggio europeo.

First documented in 707, the monastery of San Michele, located on the plain south of Vercelli, not far from the Po, testifies to the monastic presence in north-western Italy in the Lombard period. It then assumed the title of **San Michele and San Genuario** following the arrival of the relics of the latter martyr, in the Carolingian age.

From its origins, as written sources attest, the monastery dealt with a landscape profoundly marked by the presence of water, represented by rivers, streams and artificial canals, as well as marshes and swampy areas, traces of which can still be seen in the area today. Reflecting on the relationship between the monastery and its particular natural environment in the Middle Ages; which is the subject of the first session of this conference; led us to widen our gaze to the whole of Europe, looking specifically at interaction between the monastic phenomenon and water (second and third sessions). Water plays a central role in the life of cenobitic centres, from a symbolic point of view, in the liturgy, in hagiographic and artistic production, and from a functional perspective, as an essential component in the daily existence of the communities. At the same time, water is a resource that is widely exploited economically by the monastic world, from fishing to various productive activities, but first and foremost as a source of power for mills.

The conference will examine these aspects in depth, through general overviews across vast areas of the Continent and individual case studies, in a discourse on the *longue durée*, which, from the most ancient Early Medieval experiences to the development of the monastic Orders, testifies to the many and complex facets of the relationship between monasteries and water still present in the European landscape.

18 MAGGIO 2023, ORE 14.00

18th May 2023, 2 pm

13.00

Registrazione dei partecipanti

(il collegamento online sarà disponibile dalle ore 13.30 / the virtual room will open at 13.30)

14.00 - 14.30

Saluti istituzionali

14.30 - 15.00

Eleonora Destefanis

Università del Piemonte Orientale

SESSIONE 1

SAN GENUARIO E IL BASSO VERCELLESE NEL MEDIOEVO:

UN MONASTERO

E LE SUE TERRE D'ACQUA

**San Genuario and “Southern
Vercelli” in the Middle Ages:
a monastery and its wetlands**

CHAIR:

Silvia Beltramo

Politecnico di Torino

15.00 - 15.30

Maria Elena Gorrini

Università di Pavia

Prima di Eusebio: l'ager di *Vercellae* in epoca romana imperiale

15.30 - 16.00

Francesca Garanzini

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le Province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli

Comunità e territorio in età medievale nel territorio bassovercellese: dati archeologici

16.00 - 16.30

Giancarlo Andenna

*Emerito Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano
e Accademico dei Lincei*

Monasteri tra Ticino, Po e Dora. I fiumi da pericoli a risorse economiche: trasporti, agricoltura, allevamento e conseguente produzione artigianale (secoli X-XIII)

16.30 - 16.45

Coffee break

16.45 - 17.15

Eleonora Destefanis e Federica Pondrano

Università del Piemonte Orientale

Archeologia dei monasteri a San Genuario di Lucedio: dati acquisiti e nuova prospettive di ricerca

17.15 - 17.45

Alessandra Cesare e Valeria Mosca

Archiviste

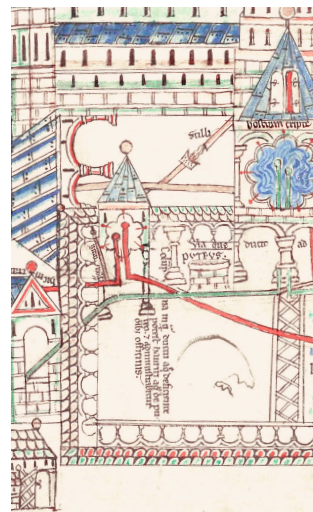
L'abbazia di San Genuario e le acque: disegno del paesaggio e politiche di uso e controllo

17.45 - 18.15

Discussione / Discussion

*Eadwine psalter :
waterworks of the Priory
and Christ Church
Cathedral in Canterbury.
Cambridge, Trinity
College, R.17.1, ff.
284v-285r (12th c.)*

Public domain, via Wikimedia Commons



19 MAGGIO 2023, ORE 9.00
19th May 2023, 9 am

SESSIONE 2

L'ACQUA NEI COMPLESSI MONASTICI, TRA IDEOLOGIA E PRATICA.

L'ALTO MEDIOEVO

**Water in monastic complexes,
between ideology and practice.**

The Early Middle Ages

CHAIR:

Saverio Lomartire

Università del Piemonte Orientale

9 - 9.30

Teemu Immonen

University of Turku

Saint Benedict and water in the pictorial arts

9.30 - 10.00

Maria Carla Somma

Università di Chieti

Acque e monasteri nei territori di Benedetto. Una lettura archeologica da alcuni contesti dell'Italia centrale

10.00 - 10.30

Florent Thorel

Université de Lille

Les aménagements hydrauliques d'une abbaye bénédictine : exemple de Saint-Bertin

10.30 - 10.45

Coffee break



Il territorio di San Genuario e le sue acque.
Vercelli, Archivio di Stato, Intendenza, s. I, Disegni, 52 (G.G. Moya, 1775).

Su concessione dell'Archivio

10.45 - 11.15

Colin Rynne

University College Cork

Waterpower and the early Irish monastery: the archaeological evidence

11.15 - 11.45

Francisco José Moreno Martín

Complutense University of Madrid

María de los Ángeles Utrero Agudo

Consejo Superior de Investigaciones Científicas-Spanish National Research Council

Early medieval Hispanic monasteries as production settlements. Between topography, territory, water and architecture

11.45 - 12.15

Discussione / Discussion

Pranzo / Lunch

19 MAGGIO 2023, ORE 14.00
19th May 2023, 2 pm

SESSIONE 3

GLI ORDINI MONASTICI.

IL BASSOMEDIOEVO

The monastic Orders. High and Late Middle Ages

CHAIR:

Giancarlo Andenna

*Emerito Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano
e Accademico dei Lincei*

14 - 14.30

Gilles Rollier

*Inrap Bourgogne - Franche-Comté/Laboratoire HiSoMA
L'abbaye de Cluny et l'eau : entre traditions et innovations*

14.30 - 15.00

Cecilia Moine

*Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le Province di
Parma e Piacenza
Acque monastiche. La laguna nord di Venezia
nel bassomedioevo*

15.00 - 15.30

Silvia Beltramo

*Politecnico di Torino
Monasteri cistercensi e acqua: architetture e spazi
nelle abbazie del nord Italia*

15.30 - 16.00

Virgolino Ferreira Jorge

*University of Évora
La pianificazione idraulica di antichi monasteri e conventi
in Portogallo*

16.00 - 16.15

Coffee break

16.15 - 17.00

Gaby Lindenmann-Merz

Independent researcher

The bowl retains the water, the canal pours out...
Reflections on Cistercian water management using
examples from the British Isles and the Upper Rhine area

17.00 - 17.30

József Laszlovsky

Central European University

"...locum prescriptum in qua eadem insula scilicet fundata
est ecclesia...". Monastic Orders and Island Monasteries
in Medieval Hungary

17.30 - 18.00

Laszlo Ferenczi

Charles University, Prague

Examples of medieval Cistercian water management
practices in Poland, Czechia and Hungary

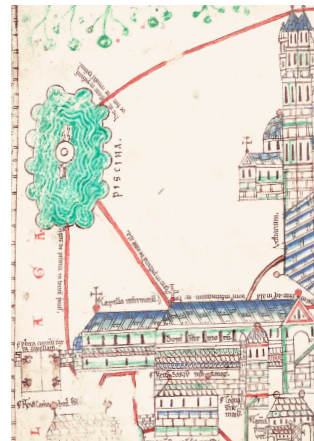
18.00 - 18.30

Discussione / Discussion

18.30 - 19

Gisella Cantino Wataghin

*Università del Piemonte Orientale
Conclusioni*



*Eadwine psalter :
waterworks of the Priory
and Christ Church
Cathedral in Canterbury.
Cambridge, Trinity
College, R.17.1, ff.
284v-285r (12th c.)*

Public domain, via Wikimedia Commons